Règlement

34ème édition : 22/23/24 Mars 2024

(English version below)

1. Dates

La compétition de la 34e édition du festival Mamers en Mars, organisé par l'association Artémis, se déroulera du vendredi 22 au dimanche 24 mars 2024 à Mamers, dans la Sarthe (72).

2. Conditions de participation des films en compétition

- Les courts métrages doivent être français ou européens (sous-titrés français) ; réalisés après le 1er janvier 2023 et d'une durée maximale de 30 minutes.
- Les longs métrages devront être inédits en France (hors festivals) au moment de leur projection au festival Mamers en Mars.
- Seuls les films de fiction sont acceptés. Les films d'animation ne sont pas acceptés.

3. Inscription des courts métrages

L'inscription des courts se fait sur **la plateforme d'inscription en ligne**
https://filmfreeway.com/
Date limite de réception des courts métrages : 17 décembre 2023

4. Inscription des longs métrages

La fiche d'inscription est téléchargeable sur le site du festival **www.mamers-en-mars.com**

Présélection :
Ne sont acceptés pour le visionnage des films que les DVD ou les films à visionner en ligne.
Pour une meilleure organisation, merci de nous les faire parvenir au plus tôt à cette adresse :
Festival Mamers en Mars *chez* ***Maxime Guérin***
2 Place du Maroc
Apt 255
75019 Paris France
longmetrage@mamers-en-mars.com
Date limite de réception des longs métrages : 15 janvier 2024

5. Compétition

Supports de projection acceptées : DCP

6. Prix *(sous réserve de modifications)*

Le prix du public long métrage – 1000€
Le prix du public court métrage – 500€
Le prix du jury professionnel long métrage – 1000€
Le prix du jury professionnel court métrage – 500€

7. Films sélectionnés

- Les distributeurs ou producteurs des films sélectionnés seront avertis par téléphone ou e-mail.
- Le festival prendra éventuellement en charge le voyage aller-retour ainsi que les

frais d'hébergement et de restauration durant le week-end d'une personne venue présenter le film.

- Une copie du film en bon état devra être remise aux organisateurs. Le transport aller - retour jusqu'à Mamers sera pris en charge par le festival. **La copie devra être mise à disposition du transporteur du festival au plus tard 10 jours avant le festival, soit le 12 mars 2024**.
- Les DVD des films sélectionnés seront conservés par le festival. Les DCP ne seront renvoyés que sur demande faite au moment de l'inscription. Le festival est propriétaire des DCP qu'il fait éditer lorsqu'il doit prendre en charge le sur-titrage du film.
- La direction du festival décidera de la date et de l'heure de projection de chaque film.
- Les ayants droit des films sélectionnés s'engagent à ne pas retirer le film de la compétition avant sa projection.
- Les ayant-droits acceptent, si leur film est primé, qu'il soit diffusé lors de la séance de reprise des films primés.

8. Assurance

En cas de dommage, la responsabilité du festival ne sera engagée que pour la valeur de remplacement de la copie indiquée sur la fiche d'inscription, ceci à compter de la réception de la copie par le festival et jusqu'au moment de la remise de la même copie au transporteur pour sa réexpédition.

9. Droits

Les participants cèdent au Festival, sans contrepartie, le droit de reproduction des photographies, des extraits de moins de trois minutes des films sélectionnés pour diffusion dans les publications du Festival, dans la presse, sur les chaînes de télévision et sur internet.

10. Communication

Les ayant-droits et distributeurs des films primés à Mamers en Mars s'engagent à faire mention de ce prix sur leurs documents de communication lors de la sortie française du film.

11. Clauses finales

- La direction du festival se réserve le droit de prendre toute décision relative à des questions non prévues au présent règlement.
- La participation au festival "Mamers en mars" implique l'acceptation du présent règlement.

Rules

34th edition : 22/23/24 March 2024

(English version)

1. Dates

The competition of the 34th edition of the festival Mamers en Mars, organized by the association Artémis, will take place from Friday 22 to Sunday 24 March 2024 in Mamers, in the Sarthe (72).

2. Conditions of participation of the films in competition

- The short films must be French or European (with French subtitles); made after January 1st, 2023 and of a maximum duration of 30 minutes.
- The feature films must be unpublished in France (except festivals) at the time of their screening at the Mamers en Mars festival.
- Only fiction films are accepted. Animation features are not accepted.

3. Registration of short films

The registration of the short films is done on the online registration platform **https://filmfreeway.com/**. Deadline for the reception of the short films: **December 17, 2023**

4. Registration of feature films

The registration form can be downloaded from the festival website www.mamers-en-mars.com

Prescreening:

Only DVDs or films to be viewed online are accepted for screening.
For a better organization, please send them as soon as possible to this address :
Festival Mamers en Mars *at* ***Maxime Guérin***
2 Place du Maroc
Apt 255
75019 Paris France
longmetrage@mamers-en-mars.com
Deadline for receipt of feature films: January 15, 2024

5. Compétition

Accepted projection media : DCP

6. Prizes *(subject to change)*

Long Film Audience Award - 1000€.
Short Film Audience Award - 500€.
The professional long film jury award - 1000€
The professional short film jury award - 500€.

7. Selected films

- The distributors or producers of the selected films will be notified by phone or e-mail.
- The festival may pay for the round trip and the accommodation and catering expenses during the weekend of one person who comes to present the film.
- A copy of the film in good condition must be given to the organizers. The return trip to Mamers will be paid for by the festival. The copy will have to be put at the disposal of the transporter of the festival **at the latest 10 days before the festival, that is to say on March 12nd, 2023.**
- The DVDs of the selected films will be kept by the festival. The DCP will only be returned upon request made at the time of registration. The festival is the owner of the DCP's that it has edited when it has to take care of the surtitling of the film.
- The festival management will decide on the date and time of screening of each

film.

- The rights holders of the selected films agree not to withdraw the film from the competition before its screening.
- If their film is awarded a prize, the rights holders agree that it will be screened during the re-screening of the award-winning films.

8. Insurance

In case of damage, the festival will only be responsible for the replacement value of the copy indicated on the registration form, from the moment the festival receives the copy until the moment the same copy is given to the carrier for reshipment.

9. Rights

The participants give the Festival, without compensation, the right to reproduce photographs and excerpts of less than three minutes of the selected films for broadcasting in the Festival's publications, in the press, on television and on the Internet.

10. Communication

The rights holders and distributors of the films awarded at Mamers en Mars commit themselves to mention this prize on their communication documents during the French release of the film.

11. Clauses finales

- The management of the festival reserves the right to take any decision concerning questions not foreseen in the present rules.
- The participation to the festival "Mamers en mars" implies the acceptance of the present rules.